Ce projet de théâtre forum et photo-roman, traduit pour l'essentiel, la philosophie du M.I.D.I., dans la poursuite de sa mission qui n'est autre que de soutenir les femmes immigrantes âgées de 50 ans et plus dans le processus de leur intégration dans le pays d'accueil, un défi de taille :Contribuer à la société d'accueil, faire sa part, devenir utile à sa communauté, tels sont les atouts pour réussir son intégration.

Depuis sa création en 2002, Mamies Immigrantes pour le Développement et l'Intégration, en sigle M.I.D.I. bat son train pour l'accomplissement de sa mission. Avec le soutien des autres partenaires, initie des projets et activités valorisants qui peuvent permettre aux mamies immigrantes de briser l'isolement, de s'épanouir, de se valoriser en mettant leur talent et leurs expériences au service de la communauté.

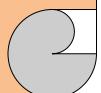
Ce photo-roman est issu d'un théâtre-forum. Il est le fruit d'une collaboration avec les acteurs du milieu : CIUSSS-DU-CENTRE-SUD-OUEST - VERDUN, ROPASOM, TCRAV, il est réalisé par les mamies de toutes les cultures.

Ce photo-roman se veut une participation sociale des mamies immigrantes par rapport au problème de maltraitance que rencontrent les aînés de notre société, un outil de sensibilisation de la population à cette problématique encore considérée comme un tabou.

À travers ces théâtre-forum et photo-roman. M.I.D.I. veut faire sa part, en se mettant ensemble avec les autres partenaires dans cette lutte pour contrer les abus et la maltraitance envers les aînés.

Face à cette problématique, force est de constater que le Gouvernement, entourés des grands acteurs du milieu,ces hommes et femmes qui ont décidé de changer le cours des choses, en planifiant des programmes spécialement pour contrer les abus et la maltraitance envers les aînés, je cite : « Nouveaux Horizons pour les Aînés »

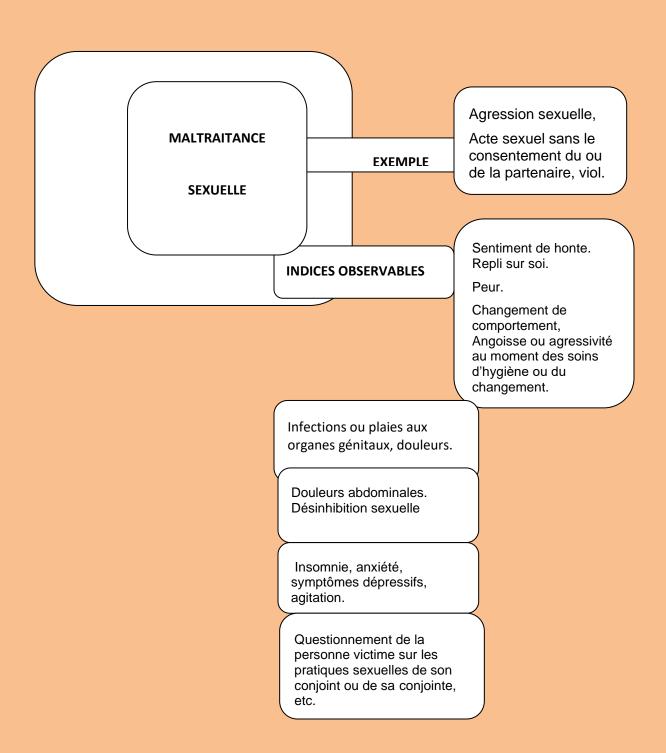
Ce qui est regrettable est que : La maltraitance, c'est souvent « **Plus près qu'on pense** »



# Présentation des personnages



# LA MALTRAITANCE SEXUELLE



SOURCE : « Guide de référence pour contrer la maltraitance envers les personnes aînées. »

Je m'appelle Marguerite, j'ai 83 ans... Je suis mariée depuis 60 ans, mère et grandmère plusieurs fois... Mais ma santé va de mal en pis... Les problèmes s'accumulent, s'additionnent...



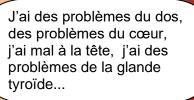
J'ai de plus en plus mal au moindre mouvement...
Je n'ai plus d'énergie, plus d'appétit... et depuis quelques temps, mon mari me demande souvent pour faire l'amour. Mais c'est trop dur pour moi.

J'ai trop mal, je n'ai plus de force... Souvent, il m'envoie des pointes, espérant que je lui dise que j'en ai envi....

Et avec le Viagra maintenant, les hommes peuvent avoir « les moyens de leurs ambitions ». Mais ce n'est pas si simple, enfin... pour moi

Je ne sais plus quoi faire pour éviter le sujet... Voyez, je suis nerveuse. Je tremble parce que je sais qu'il va rentrer bientôt...





Aujourd'hui la santé, moi..., je la mets de côté, la glande tyroïde je crois un peu, mais l'histoire de la goutte, de la tête, du dos..., je n'y crois pas beaucoup.



J'ai envi...,

Ça fait 6 mois qu'on n'a pas fait l'amour...,

Quand je suis assis dans le salon, Je mets ma main sur ton épaule, Tu retires ma main en disant, vas t'asseoir l'autre côté.



Ta maladie ne serait pas un prétexte pour ne pas te toucher ? Pourquoi tu refuses tout le temps ? Tu ne m'aimes plus ? Astu un amant ?

Ce n'est pas ça, je ne suis plus capable...Je suis malade et fatiguée. J'ai envi...j'en ai assez, ça fait 6 mois qu'on n'a pas fait l'amour, aujourd'hui on va faire l'amour!!!que tu le veuilles ou pas...



Je vais y aller doucement, je ne suis pas brusque.



La dernière fois je t'avais fait mal ?

Je ne l'avais pas dit, mais réellement ça m'a fait mal.

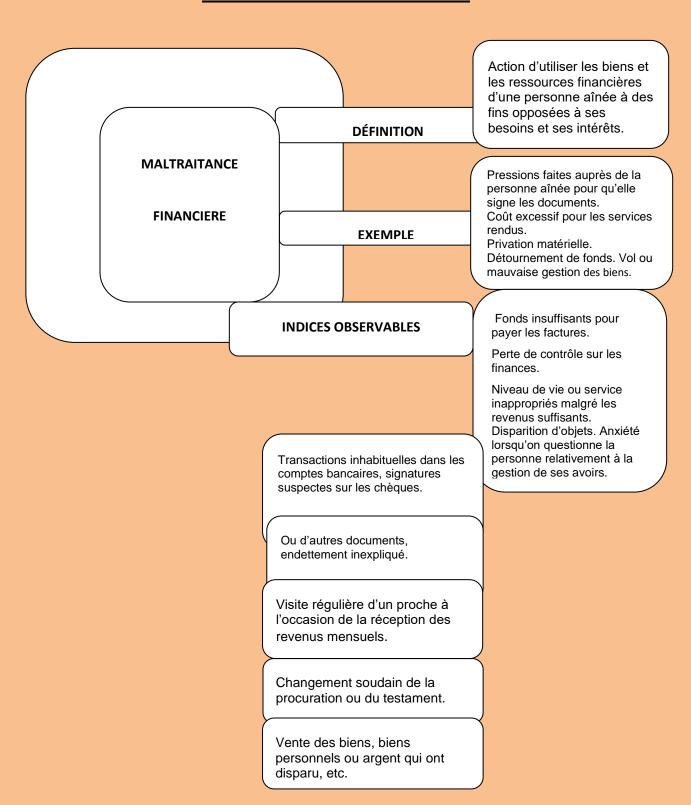
### Comme toujours Marguerite a cédé aux avances de son mari malgré son opposition

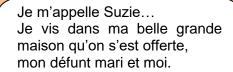


épuisée... Je n'aurais jamais imaginé qu'on en

viendrait là...

## **MALTRAITANCE FINANCIERE**







Aujourd'hui, je suis contente Car c'est la fin du mois. Et le 29, je reçois toujours mon chèque. Ma fille, Cécile, va me l'apporter.



Elle vient toujours me visiter à la fin du mois et elle en profite pour me rendre quelques services et faire les courses pour moi.

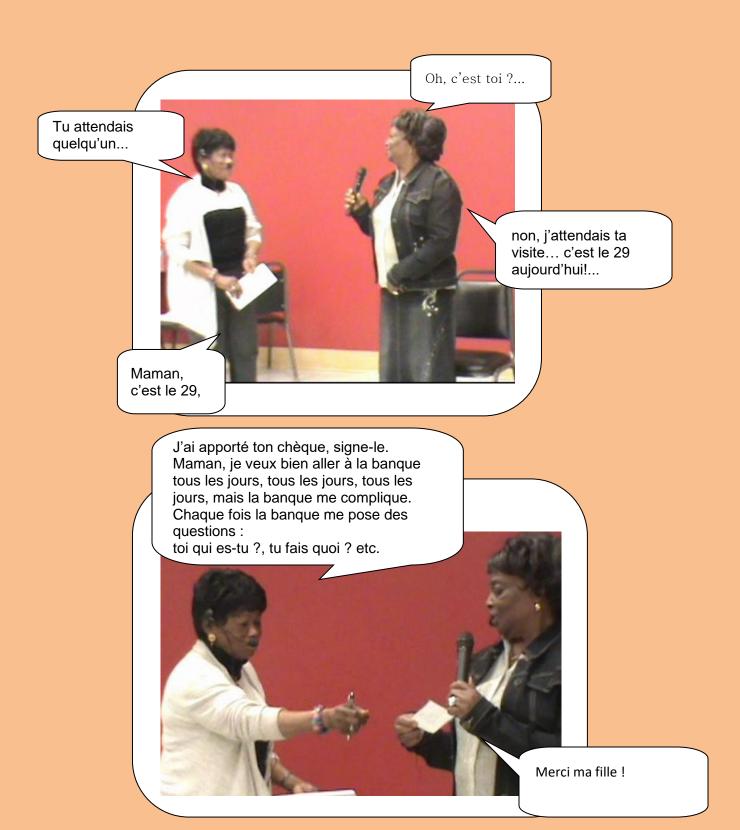
C'est plus difficile sinon, je n'ai pas de permis ni de voiture, moi.



# Sonnette ring ring..

Arrivée de Cécile, la fille de Suzie





La banque m'a donné ce formulaire que tu dois signer pour me donner l'autorisation. Ou alors, maman, donne-moi ton NIP, au lieu d'aller chez les caissières à la banque.

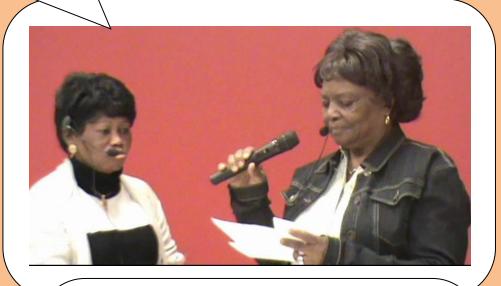
J'irai retirer l'argent pour toi directement au guichet automatique. Pour ne pas que tu le perdes en chemin... c'est dangereux, tu peux te faire voler. Tu n'es plus capable.



Si la banque veut avoir des éclaircissements, je veux bien aller avec toi.



Non, non, non. Pas question d'aller avec toi à la banque, tu n'es plus capable. Je fais ça pour toi, pour t'aider, je suis ta fille unique, tu ne me fais pas confiance?



De toute façon, c'est l'argent de mon père, C'est mon argent.



Donne-moi le chèque aussi, je vais déposer à la banque pour toi.



Voilà, j'ai signé Je vais déposer les provisions à la cuisine, Oh!ça pèse!



Maman, toutes les courses que j'ai faites pour toi ont coûté 500 \$ Courses 500 \$ !!! C'est trop cher !



Courses / 500\$ trop cher

Je viens de loin, l'essence, un petit lunch au centre d'achat..., ta liste de provisions d'aujourd'hui était plus longue que d'habitude, tout ça gonfle le montant.



Tu as exagéré. Et les factures ?

Du n'importe quoi !!! Tu me demandes les factures Tu ne me fais pas confiance ? La caissière a oublié de me les remettre. Quand je vais y aller demain, je te les apporterai, n'aie pas peur.



Tu veux avoir ton argent et pour les factures ,tu me dis demain, mais tu sais très bien que tu ne viens pas souvent ici,

Ah! Ah! Maman, tu me dis ça!tu oublies que je fais 24 sur 24 pour toi.et tu ne me fais pas confiance.



Moi j'ai besoin de voir les factures, le montant est trop élevé! Merci pour mon chèque que tu m'as apporté. Tu ne me fais pas confiance, ton unique fille que tu as pu avoir, tu te feras livrer tes courses, je ne viendrai plus, ni mes enfants, ni mon mari...



Pourquoi tu parles de mes petits-enfants que j'aime beaucoup, tu veux me les enlever?



Tiens, je te donne 400 \$, je garde 100\$ - j'en ai besoin pour plus tard...



### La sonnette.

C'est qui? Ah Georges, cest ma fille Cécile, elle vient de faire des courses pour moi, je lui rembourse l'argent qu'elle avait dépensé.



Moi je peux faire des courses pour toi.

C'est qui lui?

C'est Georges, mon chum. Il est ici avec moi tout le temps. Il est gentil, il m'aime, il s'occupe bien de moi.



Qu'est-ce qu'il vient faire ici dans la maison de mon père?



Je viens voir ta mère.

Pour qui vous vous prenez ?- restez chez vous.

Rentre chez toi Georges, on se voit tout à l'heure, je ne veux pas de chicane.

Maman, Cet homme dépense tout ton argent... Cherche des veuves qui ont hérité. C'est Georges qui va faire tes courses maintenant ? Pas moi ? Là-là, maman, tu vas trop loin.



D'ailleurs j'allais oublier : il y a trop des choses dans le sous-sol : des vaisselles, des meubles, tu n'as pas besoin de deux téléviseurs.

J'ai déjà fait une annonce pour la vente de tout ça. La moitié est déjà partie. Moi j'ai une autre solution

En quoi ça te dérange ? C'est ma maison, tous les biens qui sont dedans, nous les avons acquis avec mon regretté mari.

C'est la maison de mon père, c'est ma maison, je suis son unique fille.

> D'ailleurs la maison est trop grande pour toi ,tu n'es pas capable de la gérer.

Un de ces quatre... Tu vas mettre du feu. Elle est bien pour des personnes comme moi et mes enfants.

C'est dangereux que tu y restes toute seule à ton âge, tu dois aller dans une résidence des personnes âgées, tu seras bien.

Tu auras tout : soins, bons repas, télé, bingo et porche...Ton Georges viendra te voir là-bas, mais pas dans la maison de mon père.



Pas besoin d'aller dans la résidence des personnes âgées.

Je ne veux pas quitter ma maison, ni mes affaires...



Si tu ne veux pas quitter, je ne viendrai plus, tu ne me verras plus jamais, ni mes enfants, ni mon mari...

Sois raisonnable maman, je viendrai te chercher demain à 10h, pour commencer les visites des résidences..



Finalement, j'ai dû quitter ma maison, ma belle maison que j'aimais tant... Depuis qu'elle m'a fait signer une procuration, ma fille dépose mes chèques mais je sais qu'elle se sert à même mon compte.



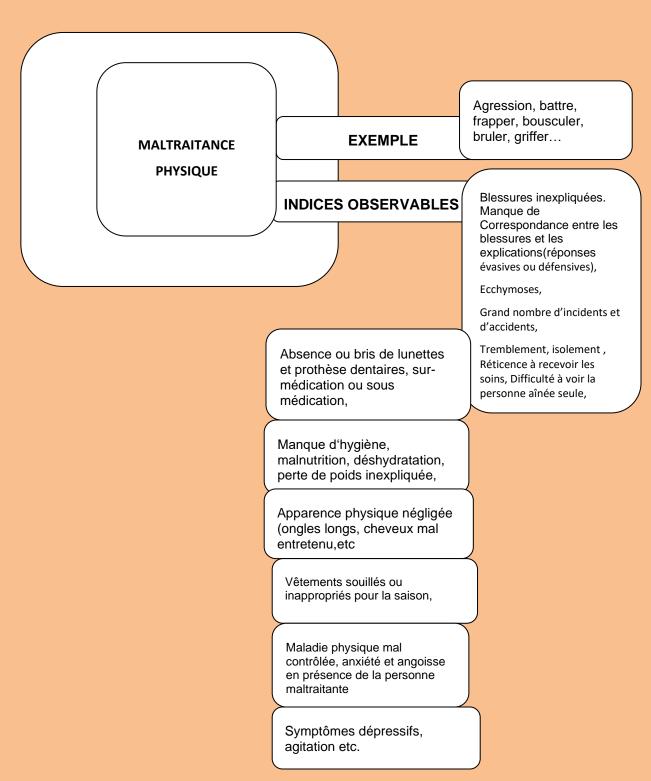
À la résidence, ce n'est plus pareil. C'est trop petit. Les gens sont gentils mais ce n'est pas la même chose. J'étais bien chez moi. C'était chez moi... Je n'ai plus rien. Ma fille a tout vendu.



Elle a convaincu Georges de ne plus venir me voir. Et elle-même, elle disait qu'elle viendrait avec mes petits-enfants que j'aime tant.

Elle est venue m'installer et je ne l'ai pas revue depuis... Je suis seule, je n'ai plus rien...

## LA MALTRAITANCE PHYSIQUE



SOURCE : « Guide de référence pour contrer la maltraitance envers les personnes aînées. »

Je m'appelle... (avec une hésitation)
Marie?
Je suis confinée ici, chez moi.
On dit que je suis malade, que je ne dois pas sortir... Mais je ne sais même pas de quelle maladie je souffre...



Je ne suis plus autonome me dit-on, je dois être gardée. Pourquoi? Je ne sais pas trop. Parfois ma sœur vient m'aider...



C'est difficile de ne pas pouvoir faire ce qu'on veut quand on le veut, d'avoir à demander la permission pour tout...

Mais vieillir a parfois son lot de complications... Je suis fatiguée, je vais aller au salon me reposer un peu.









Lucie! Lucie! Lucie! Lucie, elle habite au mile diable, au Nouveau-Brunswick et elle vient ici tous les jours à ma place?



Toi là ! Tu vas commencer à raisonner comme les gens normaux. Hei ! Et puis, je ne veux pas non plus que tu me confondes avec Lucie.
Lucie, Lucie, c'est qui Lucie ? C'est moi qui fais tout pour toi.



### Marie fait tomber la bouteille d'eau

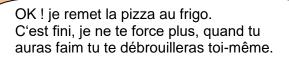
Ha !ha, ça commence. Dans cette maison, je dois tout faire, c'est moi qui ramasse, c'est moi qui fais tout. Si tu continues comme ça, tu vas m'entendre.



Tiens la bouteille!









J'ai faimmmm...! J'ai faimmmm...!



C'est l'auxiliaire qui viendra te laver demain, ce n'est pas mon travail, je ne ferai pas ça en plus. Je ne suis pas ta bonne. Je ne ferai pas ça en plus. Je ne suis pas ta bonne.



Eh! en plus, elle a mes souliers!!Mes souliers!!
C'est ma sœur Lucie qui me les a donnés.

Ce sont mes chaussures...

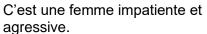
C'est à moi.- Aïe, tu me fais mal au bras!



Tu ne comprends rien , comprends rien dans ta petite tête...



Je n'en peux plus de tous ces cris. J'ai des bleus partout. Ma sœur est dure avec moi. Elle me fait peur et me rend nerveuse.

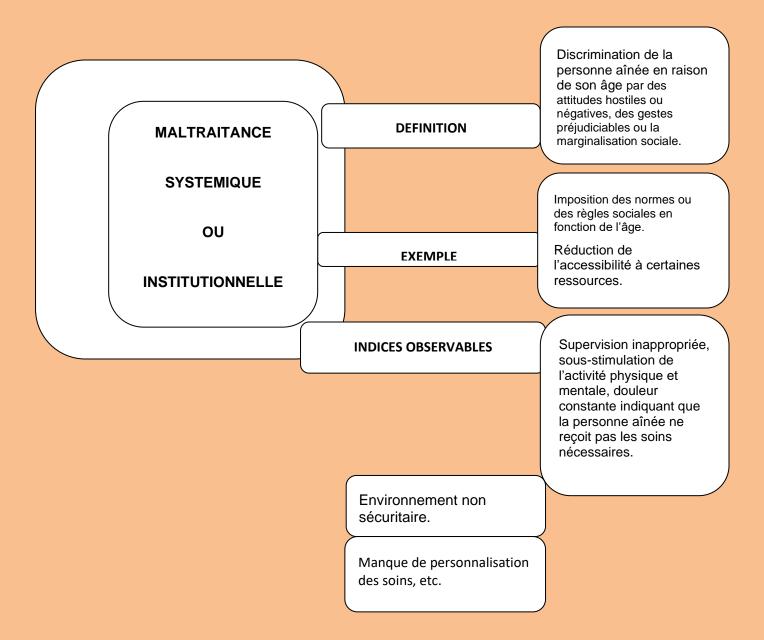


Elle a toujours été comme ça. Je n'ai pas besoin d'elle! Je préfère ma sœur Lucie...

Mais on dit qu'elle est trop loin. Je vais lui demander de venir me chercher. Je pourrais peut-être aller vivre là-bas moi-aussi... Enfin... je l'espère.



# LA MALTRAITANCE SYSTÉMIQUE OU RELATIONNELLE.

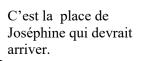


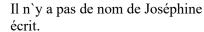


En attendant, j'ai entrepris d'organiser des activités pour faciliter mon intégration. J'ai toujours aimé m'impliquer. Les gens ne participent pas toujours mais aujourd'hui je suis bien fière de mon coup.











### Jappement de chien : hou! hou! hou! Alice a peur



### Alice engage la conversation avec enthousiasme



orends pour Allez va t'en!





Serait-elle parente avec le directeur ? Elle se prend pour la responsable!



direction. Souvent vous voulez jouer au bingo et au porche ,quand moi j'organise une autre activité pour changer personne ne veut participer.





Nous, on fait ce qu'on veut, on veut jouer au bingo, on joue, on veut jouer au porche, on joue. Chercher à changer nos habitudes! Ça ne marchera pas avec nous autres.

Pourquoi tu fais tout ça?



Occasion de m'intégrer, pour faire différent.

On ne veut rien savoir, on ne veut plus te voir... -

Tu n'es pas la bienvenue, reste chez toi, vas organiser pour les autres.

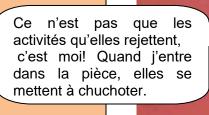
> J'ai compris Je vais me retirer, je vais vous laisser entre vous...

On est bien comme ça!

On dirait qu'elle est sourde.

39

C'est difficile de s'intégrer dans un groupe quand on est nouvelle... J'ai bien essayé, mais mes bonnes intentions n'ont pas suffi.



Il n'y a rien de ce que je fais qu'elles apprécient. C'est contre moi qu'elles en ont. Elles ne veulent pas participer, critiquent et jugent tout ce que je fais.... Je ne les ai pas provoquées ni rien...Je ne comprends pas.

Même chose à la salle de lavage. Quand j'arrive, même si leur linge est lavé, elles remettent leur linge pour que les machines soient toutes occupées, et que je doive repasser plus tard... place pour m'asseoir, ni dans la salle commune, ni aux balançoires dans la cour...

Elles ne me laissent pas de

C'est mieux comme ça. Je vais rester dans mon appartement, regarder la télé... J'irai prendre des marches seule parfois pour changer d'air... C'est difficile ce rejet, ça me fait de la peine. Je n'ai rien fait pour mériter ça Je vais me retirer.

... C'est triste mais ce sera plus simple comme ça

### Définition de la maltraitance envers les aînés

« Il y a maltraitance quand un <u>geste singulier</u> ou <u>répétitif</u>, ou <u>une absence</u> d'action appropriée, se produit dans une <u>relation</u> où il devrait y avoir de la <u>confiance</u>, et que cela <u>cause du tort</u> ou de la <u>détresse</u> chez une personne aînée »

# RESSOURCES

# MONTRÉAL

# LIGNE AIDE ABUS AÎNÉS

Aide aux personnes aînées qui subissent des abus, de l'intimidation, et de la maltraitance.

Soutien aux intervenants et témoins

1-888-489-2287

CAVAC - Centre d'aide aux victimes d'actes criminels

1-866-532-2822

Pour victimes, proches ou témoins d'actes criminels

514-903-3550

Écoute, soutien, informations et refuge pour les victimes d'abus et de maltraitance.

S.O.S. VIOLENCE CONJUGALE

1-800-363-9010

Votre CLSC

Votre poste de Police

Les organismes communautaires de votre quartier

#### **SUD-OUEST et VERDUN**

#### CLSC (Réseau de la santé)

- Saint-Henri, Accueil-Psychosocial, 514-933-7541 #58417
- Verdun et Ville-Émard-Côte St-Paul, Accueil-Psychosocial, 514-766-0546 #54660

#### SPVM, POSTE DE POLICE DE QUARTIER

- SUD-OUEST (15), Chantal Vincent, agente sociocommunautaire,
- 514-280-0415
- VERDUN (16), Stéphanie Ouimet et Nathalie Grenier, agentes sociocommunautaires, 514-280-0416

#### PRÉVENTION SUD-OUEST

 Josée Bourelle travailleuse de rue et de milieu - aînés, Sud-Ouest, 438-929-6700

### ACTION PRÉVENTION VERDUN

- Loovendson Civil, travailleur de rue et de milieu – aînés, Verdun, 514-949-1011

### ACHIM

- Jolyane Pelletier, travailleuse de milieu en HLM à Ville-Émard/Côte-Saint-Paul, 514-953-1010
- Alain Métivier, travailleur de milieu en HLM à Verdun, 438-396-1808

#### CENTRE-SAINT-ANTOINE 50+

- Johanne Lafleur, travailleuse de milieu en HLM aînés à la Petite-Bourgogne, Saint-Henri et Pointe St-Charles, 514-377-7950
- George Widz, travailleur de milieu –aînés, 514-449-9396

GROUPE DES AIDANTS DU SUD-OUEST (pour les proches aidants) 514-564-3061

# ABUS ET MALTRAITANCE ENVERS LES PERSONNES AÎNÉES « PLUS PRÈS QU'ON PENSE »

Nous aimerions remercier toutes les personnes qui ont donné de leur temps, de leur énergie et de leur soutien de tout genre pour rendre possible la production de ce document.

Nous tenons à souligner la collaboration essentielle de madame Miriam Rouleau-Perez, organisatrice communautaire CIUSSS Centre-Sud-de-l'Île-de-Montréal, pour son inestimable soutien tout au long de ce projet. Nous en sommes reconnaissantes.

Fréderic-Antoine, metteur en scène, pour son expertise et sa grande collaboration.

Les collaborateurs et partenaires : CIUSSS Centre-sud-de-l'île-de-Montréal, SPVM, POSTE DE POLICE DE QUARTIER, PRÉVENTION SUD-OUEST, ACTION PRÉVENTION VERDUN, ACHIM, CENTRE-SAINT-ANTOINE 50+, GROUPE DES AIDANTS DU SUD-OUEST.

Les mamies comédiennes, pour leur détermination et leur volonté de participer à la vie sociale de leur collectivité.

Et pour leur aide dans diverses tâches :

nous tenons à remercier aussi : Alain Métivier, Loovendson Civil, Chantal Vincent, Stéphanie Ouimet, Nathalie Grenier, Josée Bourelle, Alain Métivier, Jolyane Pelletier, Johanne Lafleur, Rachel Pouliot, Jean François Kadima, Chavin Chavez, Bernadette Kamwanya, Christine Mombongo Mayele, Didier Kadima-Mutombo, France Guévin, , Suzanne Happy, Kévin Mbembe Lise Gagnon, Bernadette Mwauka, Hélène Tshombo, Lina Dorka. Stella Nyota .Lisasi, Brandy Mbembe..

#### RÉALISATIONS.

Coordonnatrice du projet : Henriette Nzuji Ntumba

Comité organisateur et mobilisation : Christine Mombongo Mayele, France Guévin, Suzanne Happy.

Improvisation : les Comédiennes

Marie Adrienne Lebeni, Suzanne Happy, France Guévin, Godelieve Mawaku, Gilberte Vézina, Célestine Bibola.

Photographie et filmage: Chavin Chavez

Filmage: Maxim Kabeya.

Rédaction, mise en page et graphisme : Bernadette Mwauka

Insonorisation et aide technique : Kévin Mbembe

Conception page couverture : Jean François Kadima

Impression: Imprimerie Miracle